

Grille d'analyse simplifiée des activités des manuels portant sur LA COMPREHENSION - LE TEXTE

Le sens général et le sens littéral du texte

La construction du sens

Sur un texte lu par l'enseignant :

Etudier globalement la compréhension d'une phrase ou d'un texte écrit « lu oralement par l'enseignant à la classe », et son interprétation

Sur un texte lu par l'enfant :

Donner le sens d'un texte, l'expliquer, en synthétiser tout ou partie

Repérer des informations explicitement formulées dans le texte (ou une image)

Construire les inférences (internes au texte) et faire appel aux références culturelles et personnelles (externes au texte)

Reconnaître ou manipuler les aspects (et variations) temporels et spatiaux

Favoriser la construction de représentations ; créer une image mentale, faire anticiper, faire appel à l'expérience personnelle ...

La polyvalence des textes

Travailler sur les différents genres et les divers types de textes et leurs caractéristiques

L'endurance de lecture

Lire des phrases (relire des phrases connues ou en lire de nouvelles)

Lire des textes (relire un texte ou en lire de nouveaux)

Les composantes du sens des textes, et des phrases

Le sens des textes

Saisir la continuité d'une histoire, sa chronologie. Organiser l'ordre des actions dans un texte ou un groupe d'images

Identifier les personnages dans un texte

Repérer les anaphores entre phrases

COMPREHENSION - LA PHRASE

Le sens des phrases

Reconstituer des phrases avec des mots ou des groupes de mots donnés

Construire ou compléter des phrases, avec ou sans mots imposés, avec ou sans image support, à partir ou non d'un texte connu

Expliquer le sens d'une phrase

Faire varier le sens localement dans la phrase (en ajoutant ou choisissant un mot ou un groupe de mots.)

Travailler sur l'enchaînement des actions et l'usage des anaphores *dans* la phrase

Structure de la langue

Morphologie

Manipuler les verbes et leurs terminaisons (flexions, etc)

Accorder les mots ou groupes de mots (accords GS – GV - accords en genre ou en nombre dans le GN, repérage du genre – du nombre)

Syntaxe

Observer ou être familiarisé avec les différents types et formes de phrase

Etudier la position des mots et groupes de mots dans la phrase

Manipuler la catégorisation des mots, même implicitement

Travailler sur la ponctuation et les majuscules

COMPREHENSION - LE MOT

Enrichir le vocabulaire, développer le stock lexical

Travailler sur les bases de mots et leurs dérivés

Travailler sur les champs sémantiques

Ces items sont détaillés par ailleurs. Ils servent de base à l'analyse des manuels, page à page.